

PETUNJUK UNTUK PENULIS (all caps, 14 pt, bold, centered)

(kosong satu spasi tunggal, 14 pt)

Penulis Pertama¹, Penulis Kedua² dan Penulis Ketiga³ (12 pt)

(kosong satu spasi tunggal, 12 pt)

1. Nama Jurusan, Nama Fakultas, Nama Universitas, Alamat, Kota, Kode Pos, Negara (10pt)
2. Kelompok Penelitian, Nama Lembaga, Alamat, Kota, Kode Pos, Negara (10pt)

(kosong satu spasi tunggal, 12 pt)

E-mail : penulis@ address.com (10 pt, italic)

(kosong dua spasi tunggal, 12pt)

Abstrak (12 pt, bold)

(kosong satu spasi tunggal, 12pt)

Untuk naskah dalam bahasa Indonesia, abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris dengan jenis huruf *Times New Roman*, ukuran 10 pt, spasi tunggal, dilengkapi judul naskah dalam bahasa Inggris yang ditulis di awal abstrak bahasa Inggris (*bold*). Untuk naskah dalam bahasa Inggris, abstraknya tidak perlu diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia. Abstrak sebaiknya meringkaskan isi dan kesimpulan dari naskah serta tidak berisi acuan atau tidak menampilkan persamaan dengan jumlah kata tidak melebihi 200 kata.

(kosong dua spasi tunggal, 12pt)

Abstract (12 pt, bold)

(kosong satu spasi tunggal, 12pt)

Instruction to Authors. For manuscript in Indonesian, abstract should be written in Indonesian and English using Times New Roman font, size 10 pt, and single spacing, completed with English title written in *bold* at the beginning of the English abstract. No need to translate the abstract of manuscript written in English into Indonesian. The abstract should summarize the content and conclusions of the paper. It should not contain any references or displayed equations. The abstract should be no more than 200 words.

(kosong satu spasi tunggal, 12pt)

Keywords : maksimum 5 kata kunci ditulis dalam bahasa Inggris (10pt, italic)

(kosong tiga spasi tunggal, 12pt)

1. Pendahuluan (12 pt, bold)

(kosong satu spasi, 10 pt)

Petunjuk penulisan ini dibuat untuk keseragaman format penulisan dan kemudahan untuk penulis dalam proses penerbitan naskah di jurnal ini. Naskah ditulis dengan *Times New Roman* ukuran 10 pt, spasi tunggal, *justified* dan tidak ditulis bolak-balik pada satu halaman. Naskah ditulis dalam bentuk dua kolom dengan jarak antara kolom 1 cm pada kertas berukuran A4 (210 mm x 297 mm) dengan margin atas 3,5 cm, bawah 2,5 cm, kiri dan kanan masing-masing 2 cm. Panjang naskah hendaknya tidak melebihi 6 halaman termasuk gambar dan tabel, apabila jauh melebihi jumlah tersebut maka dianjurkan untuk dibuat dalam seri. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris. Apabila ditulis dalam bahasa Inggris sebaiknya telah memenuhi standard tata bahasa Inggris baku.

Judul naskah hendaknya singkat dan informatif serta diusahakan tidak melebihi 4 baris. Jika naskah bukan dalam bahasa Inggris maka naskah dilengkapi dengan abstrak dalam bahasa Inggris yang diawali dengan judul dalam bahasa Inggris seperti contoh di atas. *Keyword*

dalam bahasa Inggris dituliskan di bawah abstrak untuk mendeskripsikan isi dari naskah. Dianjurkan untuk menggunakan daftar *keyword* yang biasa digunakan di jurnal atau jika sesuai dapat mengikuti klasifikasi berikut: metode teoritis, metode eksperimen, fenomena, obyek penelitian dan aplikasinya.

Naskah disusun dalam 5 subjudul **Pendahuluan, Metode Penelitian** atau **Eksperimental, Hasil dan Pembahasan, Kesimpulan**. Subjudul ditulis dengan huruf besar di awal kata dan diberi nomor dengan angka Arab. **Ucapan Terima Kasih** (apabila ada) diletakkan setelah subjudul **Kesimpulan** dan sebelum **Lampiran** (jika ada) atau **Daftar Acuan**, ditulis dengan huruf besar di awal kata tanpa diberi nomor. Subjudul untuk naskah dalam bahasa Inggris sebagai berikut: **Introduction, Methods or Experiment, Result and Discussion, Conclusion, Acknowledgement** (apabila ada) diletakkan setelah **Conclusion** sebelum **Appendix** (jika ada) atau **Reference**. Sebaiknya penggunaan subsubjudul dihindari, apabila diperlukan maka diberi nomor bertingkat dengan angka Arab (1.1., 1.2. ... dst). Jarak antara paragraf adalah satu spasi tunggal.

Penggunaan catatan kaki/footnote sebisa mungkin dihindari.

Notasi sebaiknya ringkas dan jelas serta konsisten dengan cara penulisan yang baku. Simbol/lambang ditulis dengan jelas dan dapat dibedakan seperti penggunaan angka 1 dan huruf l (juga angka 0 dan huruf O) perlu dibedakan dengan jelas. Penggunaan singkatan harus dituliskan secara lengkap pada saat disebutkan pertama kali. Istilah asing ditulis dengan huruf *italic*.

Tabel ditulis dengan *Times New Roman* berukuran 10 pt dan diletakkan berjarak satu spasi tunggal di bawah judul tabel. Judul tabel ditulis dengan huruf berukuran 9 pt **bold** dan ditempatkan di atas tabel dengan format seperti terlihat pada contoh. Penomoran tabel menggunakan angka Arab. Jarak tabel dengan paragraf adalah satu spasi tunggal. Tabel diletakkan segera setelah penunjukkannya dalam naskah. Kerangka tabel menggunakan garis setebal 1 pt. Apabila tabel memiliki lajur yang cukup banyak, dapat digunakan format satu kolom pada setengah atau satu halaman penuh. Jika judul pada setiap lajur tabel cukup panjang dan rumit maka lajur diberi nomor dan keterangannya diberikan di bagian bawah tabel. Tabel diletakkan pada posisi paling atas atau paling bawah dari setiap halaman dan jangan diapit oleh kalimat.

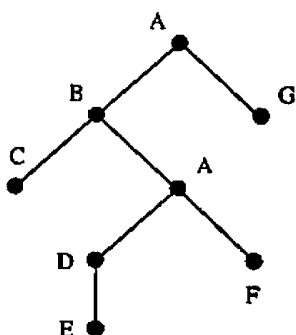
(kosong satu spasi tunggal, 10pt)

**Tabel 1. Jumlah pengujian WFF triple
NA=15 atau NA=8**

(kosong satu spasi tunggal, 10pt)

		NP			
		3	4	8	10
NC	3	1200	2000	2500	3000
	5	2000	2200	2700	3400
	8	2500	2700	16000	22000
	10	3000	3400	22000	28000

(kosong dua spasi tunggal, 10pt)



(kosong satu spasi tunggal, 10pt)

Gambar 1. Pelabelan pohon T sesuai dengan urutan tampilan

(kosong dua spasi tunggal, 10pt)

Gambar ditempatkan simetris dalam kolom berjarak satu spasi tunggal dari paragraf. Gambar diletakkan pada posisi paling atas atau paling bawah dari setiap halaman dan jangan diapit oleh kalimat. Apabila ukuran gambar melewati lebar kolom maka gambar dapat ditempatkan dengan format satu kolom. Gambar diletakkan segera setelah penunjukkannya dalam naskah. Gambar diberi nomor dan diurut dengan angka Arab. Keterangan gambar diletakkan di bawah gambar dan berjarak satu spasi tunggal dari gambar. Penulisan keterangan gambar menggunakan huruf berukuran 9pt, **bold** dan diletakkan seperti pada contoh. Jarak keterangan gambar dengan paragraf adalah dua spasi tunggal. Gambar yang telah dipublikasikan oleh penulis lain harus mendapat ijin tertulis penulisnya dan penerbitnya. Sertakan satu gambar yang dicetak dengan kualitas baik berukuran satu halaman penuh atau hasil scan dengan resolusi baik dalam format {nama file}.eps, {nama file}.jpeg atau {nama file}.tiff. Apabila gambar dalam format foto maka sertakan satu foto asli. Gambar akan dicetak hitam-putih, kecuali jika memang perlu ditampilkan berwarna. Penulis akan dikenakan biaya tambahan untuk cetak warna lebih dari satu halaman. Font yang digunakan dalam pembuatan gambar atau grafik sebaiknya yang umum dimiliki setiap pengolah kata dan sistem operasi seperti *Symbol*, *Times New Romans* dan *Arial* dengan ukuran tidak kurang dari 9 pt. File gambar dari aplikasi seperti *Corel Draw*, *Adobe Illustrator* dan *Aldus Freehand* dapat memberikan hasil yang lebih baik dan dapat diperkecil tanpa berubah resolusinya.

Persamaan reaksi atau matematis diletakkan simetris pada kolom, diberi nomor secara berurutan yang diletakkan di ujung kanan dalam tanda kurung. Apabila penulisan persamaan lebih dari satu baris maka penulisan nomor diletakkan pada baris terakhir. Penggunaan huruf sebagai simbol matematis dalam naskah ditulis dengan huruf miring (*italic*) seperti x Penunjukkan persamaan dalam naskah dalam bentuk singkatan seperti Pers. (1) atau Pers. (1-5).

(kosong satu spasi tunggal)

$$\mu(n,t) = \frac{\sum_{i=1}^{\infty} 1 (d_i < t, N(d_i) = n)}{\int_{\sigma=0}^t 1 (N(\sigma) = n) d\sigma} \quad (1)$$

(kosong satu spasi tunggal)

Persamaan di atas diperoleh dengan format Style sebagai berikut: Variabel: *Times New Romans Italic* dan LC Greek: *Symbol Italic*. Format ukuran: Full 10pt, Subscript/Superscript 8 pt, Sub-subscript/Sub-superscript 6 pt, Symbol 11 pt dan Sub-symbol 9 pt. Penurunan persamaan matematis atau formula tidak perlu dituliskan keseluruhannya secara detail, cukup diberikan bagian yang terpenting, metode yang digunakan dan hasil akhirnya.

Cara penulisan acuan dalam naskah menggunakan angka Arab dan diurut sesuai dengan penunjukkannya dalam naskah. Angka ditulis dalam kurung persegi/square bracket seperti "... Zhang *et. al.* [1]" Acuan berjarak satu bar/space dari kata setelah tanda koma atau titik dan sebelum tanda titik dua/colon (:), tanda titik-koma/semicolon (;) dan tanda tanya (?). Jika terletak di akhir kalimat maka acuan diletakkan sebelum tanda titik seperti "... oleh beberapa peneliti [2-3]." Seluruh acuan kemudian diurut dalam daftar acuan di akhir naskah dengan cara penulisan seperti pada contoh.

Lampiran

(kosong satu spasi tunggal, 10 pt)

Lampiran/Appendices hanya digunakan jika benar-benar sangat diperlukan, diletakkan sebelum **Daftar Acuan/Reference** dan setelah **Ucapan Terima Kasih/Acknowledgement** (jika ada). Jika terdapat lebih dari satu lampiran/appendix maka diurut sesuai abjad. Persamaan yang ditampilkan diberi nomor sebagai (A.1), (A.2) dengan penulisan sebagai berikut:

(kosong satu spasi tunggal)

$$\mu(n,t) = \frac{\sum_{i=1}^{\infty} 1 (d_i < t, N(d_i) = n)}{\int_{\sigma=0}^t 1 (N(\sigma) = n) d\sigma} \quad (\text{A.1})$$

(kosong satu spasi tunggal)

Daftar Acuan

(kosong satu spasi tunggal, 10 pt)

Penulisan daftar acuan diurut sesuai dengan urutan penunjukkannya dalam naskah dengan menggunakan angka Arab dalam kurung persegi seperti terlihat pada contoh. Acuan harus memuat inisial dan nama penulis, nama jurnal atau judul buku, volume, editor (jika ada), penerbit dan kotanya, tahun penerbitan dan halaman. Semua nama penulis harus disebutkan. Gunakan singkatan "Anon." jika penulis anonim. Nama jurnal ditulis dengan singkatan yang lazim digunakan.

Paper dalam jurnal

- [1] Z. Zhang, F. Wu, H.J.W. Zandvliet, B. Poelsema, H. Metiu, M.G. Lagally, *Phys. Rev. Lett.* 74 (1995) 3644.
- [2] A. Erdemir, C. Bindal, J. Pagan, P. Wilbur, *Surf. Coat. Technol.* 76/77 (1995) 559.
- [3] S. Auzary, K.F. Badawi, L. Bimbault, J. Rabier, R.J. Gaboriaud, P. Goudeau, *J. Phys.* III 7 (1997) 35 (in French).
- [4] G. Smith, *Thin Solid Films* (to be published).

Publikasi elektronik, informasi dari internet,

- [5] F. Yu, X.-S. Wu, *Phys. Rev. Lett.* 68 (1992) 2996. hep-th/9112009.
- [6] L. Weiss, *Instruction to Authors*, Elsevier Publishing, <http://www.elsevier.com/authors.html>, 1999.

Prosiding Konferensi

- [7] C.H. Perry, F. Lu, F. Namavar, N.M. Kalkhoran, R.A. Soref, *Material Res. Soc. Symp. Proc.* 256 (1991) 153.
- [8] J.J. Favier, D. Camel, *Proceedings of the Eighth International Conference on Crystal Growth*, York, U.K., 1986, p. 50.

Monograf, buku yang diedit, buku

- [9] M.J. Carr, C.E. Lymer, J.M. Cowley, In: J.M. Cowley (Ed.), *Electron Diffraction Technique*, vol. 1, International Union of Crystallography/Oxford University Press, New York, 1992, p.122.
- [10] M.J. Adams, B.J. Briscoe, S.K. Sinha, in: D. Dowson, C.M. Taylor, T.H.C. Childs, M. Godet, G. Dalmas (Eds.), *Dissipative Processes in Tribology*, Tribology Series, vol. 27, Elsevier, Amsterdam, 1994, p.223.
- [11] D. Palik (Ed.), *Handbook of Optical Constants of Solids II*, 3rd ed., Academic Press, New York, 1991, p.151.
- [12] S.M. Sze, *The Physics of Semiconductor Devices*, Wiley, New York, 1981, p.245.

Skripsi, Tesis, Disertasi

- [13] R. Ramos, Ph.D Thesis, College van Dekanen, University of Twente, The Netherland, 1992.
- [14] S. Badu, Skripsi Sarjana, Jurusan Kimia FMIPA, Universitas Indonesia, Indonesia, 1990.

Patent

- [15] H. Yamagishi, A. Hiroe, H. Nishio, K. Miki, K. Tsuge, Y. Tawada, U.S. Patent No. 5264710, 23 Nov. 1993.

Paper dan laporan dari industri

- [16] J. Cleveland, *Spring Constant Update*, Digital Instruments, Santa Barbara, 1996. [jika ada alamat website dapat ditambahkan dengan huruf *italic*]
- [17] R.D. Nicholson, *International Structures In Nickel-based Transitions Joints After Long Term Service*, Report RD/M/N1131, Central Electricity Generating Board, Marchwood, 1980.

Data-data khusus (jika penulis suatu tim atau anonim)

- [18] Joint Committee on Powder Diffraction Standards, *Powder Diffraction File*, ASTM, Philadelphia, 1967, Card 4301027.
- [19] Anon., *19-th Annual Book of ASTM Standards Part 17*, ASTM, Philadelphia, 1969, p.636.

Hasil-hasil yang tidak dipublikasikan (diacu jika benar-benar sangat diperlukan)

- [20] R. Stumpf, X. Gonze, M. Scheffler, Fritz-Haber Institut Research Report, 1990, unpublished.
- [21] A. Roberts, S.M. Lanoix, unpublished.
- [22] D.H. Smith, *Physics Departement*, Chicago University, Chicago, U.S.A., private commun, 1986.

Submission of contributions

Contributions are accepted on the understanding that the authors have obtained the necessary authority for publication. Submission is a representation that the manuscript is original, unpublished and is not currently under consideration for publication elsewhere. To facilitate communication, authors are requested to provide their current correspondence and e-mail address, telephone and fax numbers.

Authors should submit 3 (three) copies of their manuscripts and an electronic version of their manuscript on 3.5" disk to the Editorial Office. The file name(s), the title and authors of the manuscript must be indicated on the disk. The disk must always be accompanied by a hard-copy version of the manuscript, and the content of the two must be identical. The manuscript must be prepared using Microsoft Word for Windows 6.0 or higher version.

The manuscript should be written in English or Indonesian according to the Instruction to Authors of Makara Seri Sains. The maximum length of the manuscript should be no more than 6 pages. The Editorial Board reserves the right to adjust format to certain standards of uniformity. All Manuscripts submitted to Makara Seri Sains will be subjected to peer and/or editorial review. The refereeing process is anonymous and independent. The Editor provides a final decision on acceptance of the paper for publication. The authors will be notified by the Editor of the acceptance of the manuscript. Authors may require revising their manuscripts (if any) and return as soon as possible. Any query should be answer in full. The changes of the revised manuscript should be clearly indicated on the list of correction. The authors can make only a minor revision such typographical error, no major changes are accepted to the revised manuscript. The author should check carefully the typesetting and editing also completeness and correctness of the text, tables and figures of the revised manuscripts. Manuscripts with excessive typographical errors may be returned to authors for retyping. Authors are reminded that delays in publication may occur if the instructions for submission and disk also manuscript preparation are not strictly followed. Rejected manuscripts will be returned to the author if requested in advance. The authors whose paper are rejected by referee have a right to ask the editor to find another referee as long as the authors have the argument that the paper has not been objectively refereed.

Twenty reprints will be supplied free of charge. Additional reprints and copies of the issue can be ordered at specially reduced rate from the Editorial Office after the revised manuscript has been received. Orders for reprints (produced after publication of the manuscript) will incur a 50% surcharge. An Order form containing price quotations will be sent to the authors together with the acceptance of the revised manuscript.

Upon acceptance of the manuscript by the Journal, the author(s) will be asked to transfer the signed original copyright form to the Editor. This transfer will ensure the wildest possible dissemination of information.

Pengajuan Naskah

Naskah yang diajukan oleh penulis merupakan karya ilmiah orisinal, belum pernah diterbitkan dan tidak sedang diajukan untuk diterbitkan di tempat lain. Penulis yang mengajukan naskah telah memiliki hak yang cukup untuk menerbitkan naskah tersebut. Untuk kemudahan komunikasi, penulis diminta memberikan alamat surat menyurat dan e-mail, nomor telepon dan fax yang dapat dihubungi.

Penulis mengirimkan 3 (tiga) eksemplar naskah dan versi elektroniknya dalam disket 3.5" ke Kantor Editor. Nama file, judul dan nama-nama penulis naskah dituliskan pada label disket. Disket harus selalu disertai dengan versi cetak dari naskah dan keduanya harus memuat isi yang sama. Naskah dipersiapkan dengan menggunakan pengolah kata Microsoft Word for Windows 6.0 atau versi yang lebih baru.

Naskah ditulis dalam bahasa Inggris atau bahasa Indonesia sesuai dengan Petunjuk Penulisan Naskah di Makara Seri Sains. Panjang maksimum naskah sebaiknya tidak lebih dari 6 (enam) halaman. Dewan Editor berhak mengadakan penyesuaian format untuk keseragaman. Semua naskah yang diajukan ke Makara Seri Sains akan melalui penilaian oleh mitra bestari dan/atau Editor. Sistem penilaian bersifat anonim dan independen. Editor menetapkan keputusan akhir naskah yang diterima untuk diterbitkan. Penulis akan menerima pemberitahuan dari Editor jika naskahnya diterima untuk diterbitkan. Penulis akan diminta melakukan perbaikan (jika ada) dan mengembalikan revisi naskah dengan segera. Setiap pertanyaan dijawab dengan lengkap. Perubahan yang dilakukan pada revisi naskah dituliskan dalam daftar. Hanya perubahan kecil yang dapat dilakukan seperti kesalahan pengetikan, tidak diperkenankan melakukan perubahan besar pada revisi naskah. Penulis diminta memeriksa dengan seksama susunan kata dan penyuntingan serta kelengkapan dan kebenaran teks, tabel dan gambar dari naskah yang telah direvisi. Naskah dengan kesalahan pengetikan yang cukup banyak akan dikembalikan kepada penulis untuk diketik ulang. Naskah yang sudah dinyatakan diterima akan mengalami penundaan penerbitan jika pengajuan/penulisan naskah dan disket tidak sesuai dengan petunjuk yang telah ditetapkan. Naskah yang ditolak tidak dikembalikan kepada penulis, kecuali penulis sejak awal sudah menyatakan hal tersebut. Penulis yang naskahnya ditolak berhak meminta sebanyak satu kali lagi kepada editor untuk mencari penilai lain, jika penulis dapat berargumentasi bahwa penilai tidak objektif dalam menilai naskahnya.

Reprint sebanyak 20 eksemplar akan diberikan secara cuma-cuma kepada penulis. Tambahan reprint dapat dipesan dengan biaya khusus dari Kantor Editor setelah revisi naskah diterima. Pemesanan reprint setelah naskah diterbitkan akan dikenai tambahan biaya 50% dari biaya normal. Formulir pemesanan reprint yang berisi penawaran harga akan dikirimkan pada penulis bersamaan dengan pemberitahuan penerimaan revisi naskah.

Penulis akan diminta mengirimkan formulir asli copyright yang telah ditanda tangani kepada Editor setelah naskahnya diterima untuk diterbitkan. Pengiriman ini menjamin penyebaran informasi seluas mungkin.